

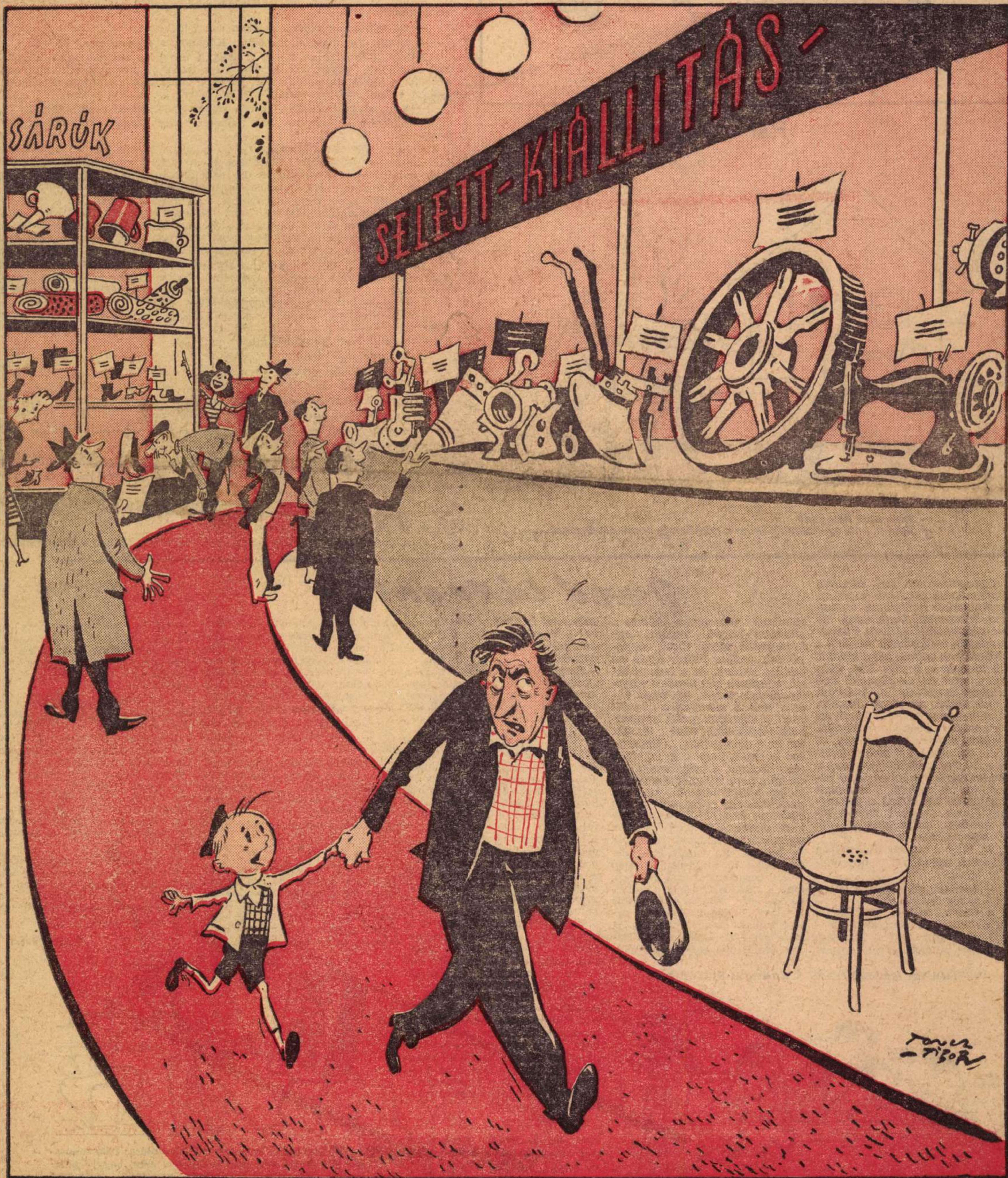
1954 április 8.
X. évfolyam 15. szám

Ára: 70 fillér

Ludas Matyi



TAPINTATLAN GYEREK



— Apu, te melyiket csináltad?

— Ne kérdezz annyit, fiam! Gvete siessünk, anyu vár az ebéddel!

Egyes helyeken baj van a versenynyilvánossággal



— Maga mit csinál?
— Én csak érdeklődöm a verseny állása iránt...

Hát ez ki?

Sokszor rosszul végzett, felületes, anyag munkát is átvesznek a feleszek.



— Nézz oda! Alvajáró!
— Nem a, csak az elnökünk megy a gépállomás munkáját átvenni...

Gyermekkorom jut eszembe, amikor mint Hatteras kapitány, papírsisakkal a fejemen, kezemen fejesvonalzó-kardommal, bátor tekintettel kémleltem a meszeseséget a sezlón-domb tetejéről... Magam sem tudom, miért bukkan fel bennem ez a régi kép, talán azért, mert itt, az Egyesült Izzó mintagépüzemében a hatalmas gépek között, úgy érzem magam, mint a gyermek, aki bekerült az ismeretlen csodák birodalmába. Tudom, hogy az ott gyalugép, az meg esztorgapad, ezeket ismerem... de közöttük vadidegen géppóriások tornyosulnak, ezer karuk van és csillogó, krómozott szemük és bár ebben a pillanatban állnak, de lehet, hogy a következőben meglevenednek és odalépnek hozzánk...

És, hogy a mesehangulat még teljesebb legyen, azt mondja Pióker Ignác:

— Láttatok már negyvennyolcfejtű rádiócsőszivattyút?

A mesék hétfejtű sárkányára gondolunk, miközben kalauzunkkal megnézzük ezt a koralakú, hatalmas automatagépet. A kong-

gresszusi versenyben készíti a „Rákóczi”-brigád, amelyet egy gyöngytyúk vezet. Kicsit meglepődünk, amikor Pióker Ignác ezt mondja nekünk, de a humoristának edzettnek kell lennie a váratlan fordulatokban, így tehát nekem csak a szempillám rezdül meg, s rajzolónk pedig megszakított mozdulattal veszi füzetét: hol az a gyöngytyúk... Hamarosan kiderült, hogy a gyöngytyúk csak becenév, a brigádvezető becsületes neve Schmidt Ferenc, és sokkal inkább hasonlít sajátmagára, mint egy gyöngytyúkra, ami különben sem jó elnevezése egy hadvezérnek. Schmidt Ferenc ugyanis mint hadvezér dolgozik az Izzóban. Ha valaki kétségbevonná ezt az állítást, jöjjön el ide bármelyik reggel és nézze meg a „Rákóczi”-brigád reggeli készülődését. Kiterített rajz fölé hajolnak, Schmidt tábornok sorban adja ki hadparancsait: „Te, ezt a géprezt támadod meg. Három óra múlva befejezed a had-

műveletet és átmegy a balszárnýra... Te, Gyurka, bekerítő mozdulattal felszereld a hatos szivattyúfejet...” És így tovább.

Hadd jegyezzük fel, hogy a „Rákóczi”-brigád minden csatáját megnyerte és a kongresszusi versenyben valamennyi brigád között az első helyen áll.

A „Rákóczi”-brigád nagy ellenfele a Kilián-brigád. Kisslinger József, a gyáregység Kossuth-díjas üzemvezetője is csatlakozik hozzánk és megkérdezi, akarjuk-e látni a brigád által összeállított fejelőgépet. Sportszívünk teljes erővel dobog meg erre a kérdésre. Lelki szemeink előtt már láttuk a májusi angol-magyart a zsúfolt Népstadionban, ahol a tömeg torkaszakadtából kiáltja: „Tempó, Puskás... Hajrá Hidegkúti... Hajrá, fejelőgép...” És a fejelőgép egymásután fejele be a gölokat az ellenfél kapujába. Persze, a fejelőautomatáról kiderült, hogy nem gölt fejel, hanem a zseblámpakörték rézkupakját helyezi fel, boszorkányos gyorsasággal. A Kilián-brigád a kongresszusi versenyre készíti a gépet, huszonnyolc újítást eszeltek ki munka közben. Gondoltak arra, hogy jön a nyár, több elemilámpára lesz szükség, hiszen a gondos ember zseblámpát is visz az üdülőbe, hogy amikor a Balaton partján sétál éjszaka egy kislánnyal... legyen mit eloltania.

A Kilián-brigád mindenáron meg akarja nyerni a kongresszusi versenyt. Bertók György műszerész szerint meg is nyeri. Bertók György középtermét, fekete-

A HUMOR MESTEREI

Jókai Mór:

A REJTÉLYES CSONTVÁZ

Kopogtatnak a fiatal ember ajtaján s odakinn a nagynéne szava hangzik:
— Nyisd ki Józsi, nyisd ki.

Józsi orvosjelölt volt; nagynénje költségén tanult Pesten; a nagynéne látogatni jött be faluról. Józsi soká nyitotta ki az ajtót, s a nagynénének úgy tetset, mintha valakivel beszélne odabenn.

A nagynéne igen szigorú volt erkölcs tekintetében; ami igenis rendén van. Azonban Józsi felnyitotta az ajtót s bebocsátá a kellemes látogatót, kezét csókolta, bevezette a szobába, engedelmet kért, hogy egy kissé várokoztatta; de elébb sietett holmi bonctani készleteket eltakarítani az asztalról, mint a mikne látása a nagynéne idegeire kellemetlenül hatott volna: mindenféle levágott kezek és lábak.

— Jaj, ne is mondd, mert mindjárt elájulok. Mégis csak jó, figyelmes fiú ez a Józsi.

— De mintha beszédet hallottam volna idebenn?

— Igenis. Fennhangon tanultam. Készülök a rigorozumra.

Milyen jó szorgalmas fiú ez a Józsi. A nagynéne szétnézegetett a szobában nagynénnek szokása szerint, lerakva asztalra és pamlastra zacskóját, napernyőjét s egyéb műmellékleteit. Egyszer meglát a szögletben, a szekrény mellett valami embermagasságú alakot, fehér lepedővel leterítve.

— Nini, mi van ottan? — kérdi, rámutatva a hosszú napernyővel.

— Az ottan — egy igen szép csontváz; meg akarja nézni, kedves nénikém?

— Mit? Micsoda? Csontváz? Le ne takard! Fel ne takard! Mert mindjárt meghalok ijedtemben! Szentséges Isten! Miért nem mondtad mindjárt, hogy csontváz van a szobádban? Be nem tettem volna a lábamat. Jujujuj. Az éjjel bizonyosan vele álmodom. Jaj, csak ide ne jöttem volna.

A jó néne kapta-vette napernyőjét, tarisznyáját s futott ki a kísértetes szobából; hiába magyarázta neki Józsi öcsém, hogy ez tudományos tárgy; neki szüksége van arra a tanulmányok végett; az minden doktornak van; a nagynéni azt mondta rá, hogy bizony utálatos mesterség az az övé; s hogy ő nem lenne doktor, ha fél Pestet neki adná is.

Józsi öcsém aztán elvégezte a kurzust s letévén a vizsgálatokat, a mint diplomáját megkapta, legelőbb is sietett kedves nagynénjének bemutatni friss baccalaureatus fejét, s megköszönni szíves segédelmét, szóközben azután megkérte, hogy látogassa meg mentől elébb majd Pesten.

— Ott van-e még szobádban a csontváz? — kérde a jó néni nagy aggodalommal.

— Nincsen már, kiadtam rajta.

— Mi a kö! Hát miért?

— Nagyon sokba került.

A néni nagyon ránézett.

— Sokba került? A csontváz? Ugyan mi kell egy csontváznak?

— Hát először is igen sok selyemruha kellett neki.

A néni még most sem értette a dolgot, s egyik ámulásból a másikba esett.

— Selyemruha kellett neki?

— Azután meg nem győztem fagylalattal.

— Micsoda? Te nekem azt mondtad, hogy ott a lepedő alatt egy csontváz van.

— Hiszen az is volt; de olyan csontváz, a min még a hús is rajta van, s a mi még a fogainak nagyon tudja hasznát venni,

— Oh, te semmirekellő gaz kópé!

Józsi öcsém nevetett. Nevethetett már, mert a zsebében volt a diploma.

Izzó látogatás

lakozott. Megkértem: árulja el, mi a titka gyors és jó munkájának?

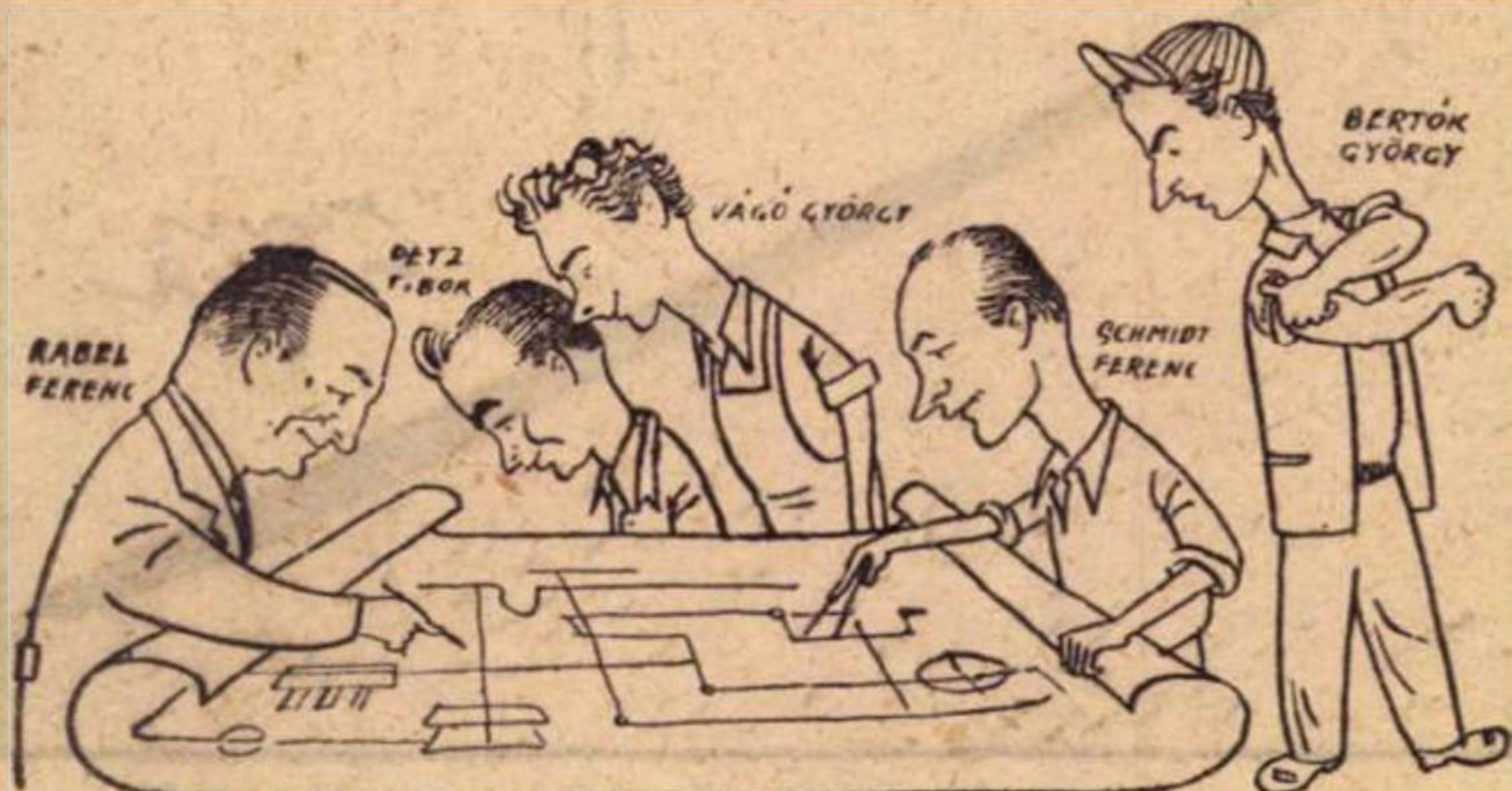
— Nem titok, mindenkinek átadom — mondja. — Kerek, jól megformált mondatokban beszél, látszik rajta, hogy alig van nap, amikor ne keresné fel újságíró, vagy a rádió.

— Minden munka a fejben kezdődik! Ha olyan munkát kapok, amin eddig még nem dolgoztam, leülök, magam elé teszem a rajzot és a mintadarabot, és elkezdlek gondolkodni. Mit lehetne egyszerűbben, hogyan lehet meggyorsítani egyes műveleteket... Húsz közül tizenhárce esetben lehet valamit csinálni. Két dolog a fontos: jól működjen az ember ágya és jókarban legyen az ember gépe.

Olyan szeretettel simogatja meg gépét, hogy nem is csodálkoznék, ha a hatalmas gyalupad odadörgölőzne gazdája lábához és halk duruzsolással mondana köszönetet a jó bánásmódot.

Vajda Albert

VEZÉRKARI MEGBESZÉLÉS A RÁKÓCZI-BRIGÁDBAN



Pióker Ignác kongresszusi felajánlása: 1960 augusztus 20-i tervét teljesíti. Tekintettel arra, hogy e pillanatban 1960 július 20-nál tart, rajzolónk nyugodtan megrajzolhatta a fenti vidám találkozást.

Gádor Béla:

Nehéz szatírárt írni

(Egy kezdő humorista naplójából)

A következő eset történt velem. Bementem egy üzletbe nyakkendő vásárolni és összeszólalkoztam az eladóval. Kértem a panasz-könyvet. Az eladó egy felőrárt keresztelte a könyvet és amikor megtalálta, a fejéhez vágta. Ezt az esetet elég jellemzőnek és humorosnak találtam arra, hogy megírjam. Persze, a művészi hatás kedvéért egyet-mást megváltoztattam. A humoreszkben nem nyakkendőt, hanem hőzentráger vásároltam, mert ez humorosabb ruhadarab, azonkívül a brutális kartársból nő lett, anyagi külsőjű furia, aki göcseji tájszólást beszélt, ezzel akartam növelni a humoros kontrasztot. Az írásban szerepelt még a menyasszonyom is, aki szakított velem, mondván, hogy nem szerethet olyan embert, akinek nyilvánosan panaszkönyveket vagdosnak a fejéhez, a végén pedig felakasztottam magam a hőzentrágerre, amely leszakadt, mivel selejt volt.

A szerkesztő fanyar arccal olvasta végig kis írásművem, miközben egyik kezében a feketéscsészét, a másikban cigarettáját tartotta. Majd ráemelve humorból bágyadt szemét, így szólt:

— Remek. Csak úgy spriccel belőle a humor. Nem közölhető.

— Miért nem?

— Mert nem konkrét. Fele igaz, fele nem. Ha ez megjelenik, a következő helyekről fogunk reklamációkat kapni: a gyárakból, ahol hőzentráger gyártanak, az üzletekből, ahol hőzentráger árulnak, az illetékes hatóságoktól, akiknek ügykörébe a hőzentrágergyártás tartozik. Ezenkívül tiltakozni fognak a női szervezetek, mert az eladó nő, a férfi szervezetek, mert a vevő férfi és az ifjúsági szervezetek, mert mind a kettő fiatalok. Továbbá felemelik majd szavukat a menyasszonyok is, sőt a temetkezési szakemberek is tiltakozni fognak, mert maga a sikertelen öngyilkosság után bizonyos gúnyos kárörömmel beszél saját elmaradt temetéséről. Csak úgy mellékesen jegyzem meg, hogy több reklamáció fog érkezni a göcseji tájszólást beszélők köréből is, nem beszélve azokról, akik a boltban lefolyt incidensben a város és falu szembeállítását fogják látni.

— Mi tehát a teendő?

— Azt ajánlom, hogy ragaszkodjék a valósághoz. Írja meg az esetet nyakkendővel és férfival, úgy, ahogy történt...

Hazamentem, megírtam, visszavittem, elolvasta, így szólt:

— Ez közölhető. Viszont unalmas, mint a halál. A humornak nyoma sincs benne. Adja oda egy napilapnak.

— Nem és nem! — mondtam és makacs tekintetemet a szerkesztő humorérzéktől megaszalódott arcára függesztettem. — Megírom humorosan, ha beledöglök is! Mit tanácsol?

— Nem könnyű feladat — méltázott, miközben nagyot szívott cigarettájából és feketéjéből. — Azt ajánlom, hogy teljesen rugaszkodjék el a valóságtól, azaz hogy emelkedjék a képzelet birodalmába, de mégis maradjon meg a realitások talaján. De hagyja a szimbólumokat. Gondoljon Szaltikov-Szesdrinre.

Három teljes napig rugaszkodtam és emelkedtem. Magam is meg voltam lepve, amikor észrevettem, hogy egy állatmesét írtam hexameterekben. A mese arról szólt, hogy a ponty bemegy a Gilisztáért-hez és ott szellemes és tanulságos párbeszédet folytat egy görénnyel, aki éppen pálpusztai sajtot gyárt.

A szerkesztő láthatóan únt már, amikor ismét megjelentem nála. Cigarettája hamuját fáradtan belépőcintette a feketéscsészébe, bevett egy idegcsillapítót és így szólt:

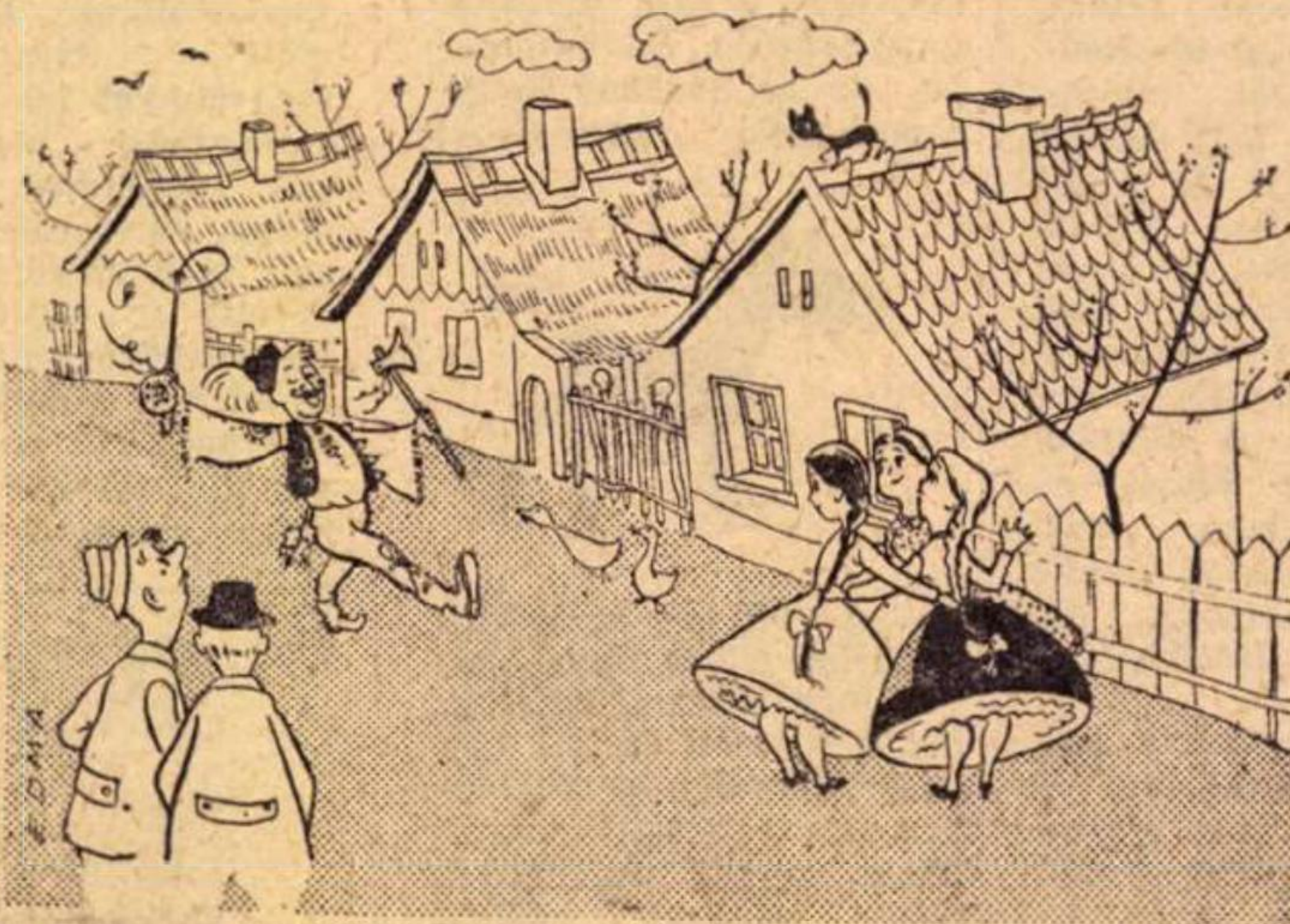
— Négyezer állatmesénk van, ábécé-sorrendben, állatok szerint csoportosítva. Bűbos-bankától, egészen zsiráfig. De ez még nem volna baj. Az a baj, hogy a maga humoreszkje még mindig igen kényes. A sajtókészítők biztosan tiltakozni fognak és a haltenyész-tők is minden bizonnyal. Maga olyan butának ábrázolja a pontyot, hogy mindenkinek elmegy majd a gusztusa a halevéstől, ami nemzetgazdasági szempontból nem közömbös...

Egy hétig teljes letargiában voltam, de egy éjjel mintegy varázsütésre felébredtem és egy óra

alatt megírtam a humoreszket. A helyszínt a Mars bolygóra tettem át. Hatszárnyú Mars-lakók és fantasztikus szörnyetegek szerepeltek az írásomban, amelyben már csak egészen halványan derengett a körüli boltban történt nyakkendővásárlásom sajtó emléke.

A cikk a múlt héten megjelent. Egyelőre még nem érkeztek tiltakozások oly értelemben, hogy a bolygók közötti viszonyt megromlottam. De azért szívszorongva várom a legközelebbi földrengést, amelyet biztosan nekem fognak tulajdonítani.

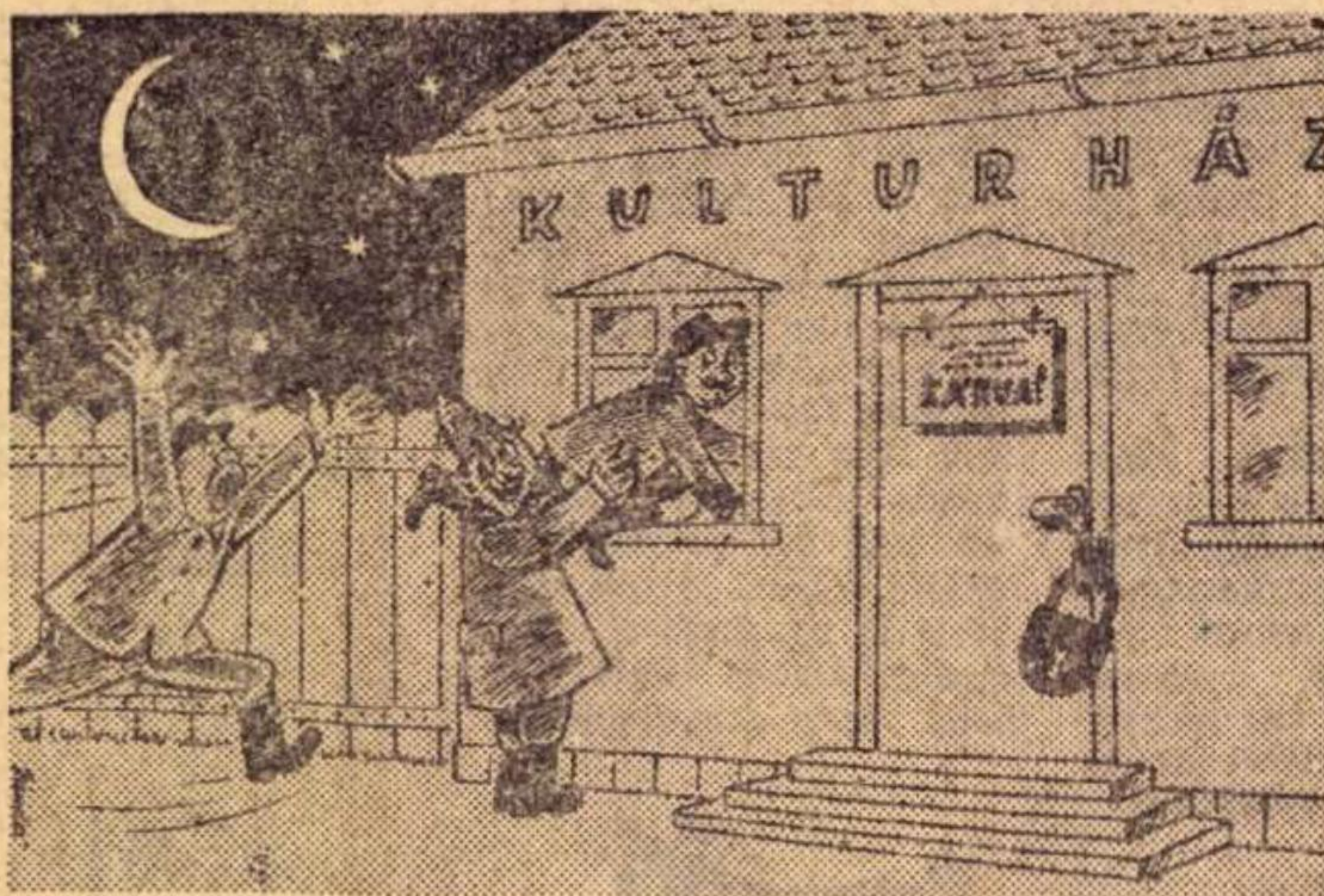
Régi rossz népszínművek bukkannak fel a kultúrversenyeken



— Mi az, Pista, jelmezbálba mész?
— Még mit nem! Igazi magyar parasztot játszom a „Betyárkendő”-jében...

Az egyetlen megoldás

(Egyes vidéki gondnokok úgy vigyáznak a kultúrházak tisztaságára, hogy néha be se engedik a színjátszókat.)



— Segítség, betörők!
— Ne kiabáljon, mert meghallja a gondnok! Próbálni jöttünk...

Rémes álom

(A tiszalöki VB-elnök kilakoltatta könyvtárat és odaköltöztetett...)



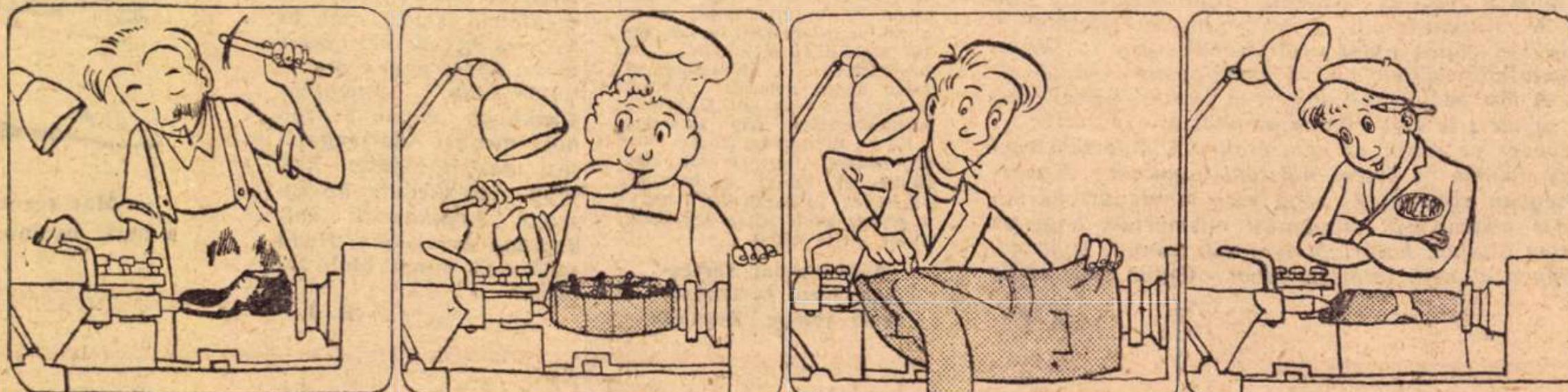
Saját külön nyelvük van



— Kérem ennek a levélnek a lefordítását.
— Milyen nyelvből kell fordítani?
— Hivatalosból magyarra...

Új arisztokratizmus

(Minden ipari tanuló esztergályos akar lenni.)



Cipész

Szakács

Szabó

Kereskedő

Így képzeljük a megoldást.

Le a bürokráciával!

Küderezés?

Varga Károlyné, a Fővárosi Sütőipari Tröszt személynézetű osztályának vezetője levelet írt a kócai tanács végrehajtó bizottságának és azt kérte, hogy küldjenek Kóncz István volt kócai lakosról felvilágosítást. Vargáné azt is megírta, hogy miért van erre szükség. Azért, mert Kóncz István lányának férje (!) egyik vállalatuknál vezető beosztásban dolgozik.

Vargáné közölte még a VB-vel azt is, hogy Kóncz — tudomása szerint — földműveléssel foglalkozott és körülbelül húsz évvel ezelőtt halt meg. Az információban — hangzik a levél — kérek kitérni nevezett foglalkozására, vagyoni helyzetére, politikai magatartására, valamint családi körülményeire. Az ügy sürgősségére való tekintettel kérem az információt a legsürgetőbbben megküldeni.

A Fővárosi Sütőipari Tröszt jobban tenné, ha a 20 év óta halott Kóncz István iránti túlzott érdeklődés helyett Kóncz vejével beszélgetne és ha netán ez a beszélgetés nem győzi meg arról, hogy a náluk vezetőállásban lévő dolgozó milyen ember, akkor róla és nem húsz egynéhány évvel ezelőtt meghalt apósáról kérne tájékoztatást. Az ilyen felvilágosítás-kérések, mint azt Arokszállási János, a kócai tanács VB-titkára helyesen megállapította, komolytalanok és nevetségesek.

Ha nincs számár, jó a ló is

Egy idő óta nem kapni citrompótlót Budapesten. Ha citrom érkezik, percek alatt elfogy, mert nagy részét a zugárosok vásárolják meg.



— Egy kicsit drága, de remekül pótolja a citrompótlót...

Lehetetlen állapot

Elvi kérdésben írok. Azt szeretném tisztázni, megérdemel-e annyit egy cikkíró, mint egy fordító, illetve megérdemel-e legalább annyit, mint egy gépiró. Hogy ez már eldöntött kérdés? Tévedés! Mindjárt mondom is egy példát.

A Többtermelés című gazdasági lapba írtam egy cikket. Kaptam egy nyomtatott oldalért 40.— forintot. Egy nyomtatott oldalra négy géppel írott oldal fér A 40.— forintból

levontak adóra 6 százalékos	2.40 forint
levontak portóra	— 80 „
kollektív gépirói díj három másolatnál	12.— „
a szerkesztőség javaslati alapján újraírtam	12.— „
aját portóim és telefonjaim	2.— „
nyomtatott oldalanként	29.— forint

Ezek szerint én kapok 11 forintot, gépírt oldalanként 2.75-öt, a gépiró 3 forintot.

Fura? Nem?

De én még jól jártam. Mert egyik barátom cikke egy külföldi népi demokratikus lapban jelent meg. Kénytelen volt a cikket ő maga magyarra fordítani, mert lapja a fordítás kollektív díját nem tudta vállalni. A Közgazdasági Dokumentációs Központnál ugyanis egy gépírt oldal fordításának ára 15 forint, egy nyomtatott oldalé kitevő négy gépírt oldalé 60 forint. A lap pedig csak 40-et tud fizetni, illetve még annyit se, mert le kell vonnia az adót és a portót.

Tévedés ne essék, ez nem csak a Többtermelésnél van így, hanem az összes műszaki lapoknál. A szerkesztőségben elmondták, hogy már mindenütt kérték a kérdés megoldását, mindenütt elismerték, hogy ez lehetetlen állapot, határidőt is adtak annyit, hogy no, csak éppen el nem intézték sehol. Pedig már ideje volna!

A. I.

Ludas Matyi elintézte

Az „Árukapolás Marcaliban” című rajzzal kapcsolatban közöljük, hogy a szövetkezet termelési értekezletén szigorúan utasítottuk dolgozóinkat: óvakodjanak az árukapolástól.

László József oszt.-vez.
SZÓVOSZ áruforg. főoszt.

★

A „Hol itt a logika?” című cikk eredményre vezetett: a zománchuzalt megkaptuk. Köszönjük a gyors elintézt.

Mohács Város Tanácsa VB
Gábor Péterné előadó

A KRESZ-szel kapcsolatos két bírálat jogos. Valóban nem készült kellő mennyiségű könyv. Az Egyetemi Nyomda ígéretet tett arra, hogy a megrendelt 60.000 példányt április 20-ig folyamatosan leszállítja. Így biztosítják a gépkocsivezetők számára a KRESZ-t.

Közlekedési Kiadó
Tamás László műsz. vez.

★

Bánkúti Istvánnak üzenjük: fehér baby-fonál a közeli napokban ismét nagy mennyiségben kerül forgalomba.

RÖLTEX Központ

Ebéd Szentendrén



Saliga József olvasónk, a szentendrei járási pártbizottság dolgozója elpanaszolta, hogy a városi tanács konyháján felháborító módon „gondoskodnak” a dolgozók ellátásáról. Külön kell sorbaállni a levesért és főzelékért. Kanalat, villát, kést nem adnak. Evőeszközre az étkezőnek kell vadászni. Ha szerencséje van, félóra alatt evőeszközhöz jut. A konyha személyzete is kisszámú. A konyhavezető már többször kérte, hogy emeljék fel a létszámot, de kérése süket fülekre talált.

Szerkesztőségünk a panaszt levélben közölte a szentendrei tanács végrehajtó bizottságával. A válasz rövidesen megérkezett. Ebben Jenéi Lajosné, a VB titkára azt írta, hogy Saliga Józsefnek nincs igaza, mert az ebédre mindenütt várni kell. Megtudtuk a válaszból, hogy a pártbizottság tagjainak örülnök kellene, hogy ott étkezhetnek, mert ott csak szakszervezeti dolgozók részére főznek, mivel a konyha a szakszervezet kezelésében van. (?) Ha pedig az elvtársnak nem tetszik az ottani étkezés — folytatja Jenéi — akkor „fáradjon el a „Béke”-étterembe, ahol pincér fogja kiszolgálni”.

Saliga Józsefnek jogosan nem tetszik a szentendrei közétkeztetés ilyen formája, de szerkesztőségünknek sem tetszik Jenéi elvtársnő válasza, amelytől nem fog megjavulni a szentendrei tanács konyhájának működése.

Olyan lágy,
mint a vas

A Mosonmagyaróvári Mezőgazdasági Gépgyár gazdaságunk részére fogatott fűkaszt szállítását. Mellékküldeményként postal csomagban elküldték a géphez való pótkatrécszeket és kéziszerszámokat, többek közt egy lyukasztót és egy hidegvágót is. Megállapítottuk, hogy a két szerszám lágy vasanyagból készült és javításhoz nem használható. A hidegvágóval talán meleg puliszkát lehetne vágni, de a lyukasztó talán még sajtlyukasztásra sem alkalmas.

Békéscsabai Sertés-tenyésztő és Hízlató orosi telepe, Zsadány

Méntelep Ujszászra!

Búsán látják fejüket az újszászi anyakancák. Csak azt ne mondja valaki hirtelen erre: hiszen úgy van ez jól, nagy a feje, hát búsuljon a ló. De bizony, ne búsuljon. Abból csak kár van. Hozzá nem is kicsi. Újszász jövő lónemzedékéről van szó. Csikó után epekedik a falu többszáz anyakancája. De hát hiába. Az se használ, hogy toporzékoló patájukkal



lyukat vájnak az istálló földjébe. Nincs visszhang. Fia men sícs Ujszászon. Pedig évekként ezelőtt már volt méntelep a községben. De egyes bürokratikus vezetők intézkedéséből elvitték. Azóta örömtelenné vált az itteni anyakancák élete. Azaz időnként elhajtják őket Zagyvarékásra, ami bizony nincs valami közel. De ez is csak titokban történni lehet, mert a falu tulajdonképpen nem tartozik ehhez az állomáshoz. Aztán meg ennek ára is van. Ahogy az újszászi dolgozó parasztok mondják, a zagyvarékásaiak „borban fürösztik a csikót”. Ez magyarul azt jelenti, hogy... nahát szóval szeretik a jó bort a méntelep dolgozói. Senki sem állítja, hogy nem ér meg egy-két liter bort egy szép csikó, de azért mégis felesleges kiadás, na meg kár az elvesztett időért. Aztán meg sérti is az újszászi dolgozóparasztok önértétét, hogy szép anyakancáik-



nak más faluba kell „legény” után járniuk, jól-lehet ott van a faluban a megfelelő istálló, csak be kellene kötni két-három mént. Nincs ennek semmi különösebb akadály. Csak hogy éppen a szolnoki megyei állattenyésztési igazgatóságnak kellene intézkednie az újszászi anyakancák boldogsága érdekében. Hadd szülessen minél több kis csikó!

R. I.

Jedejében szólnunk,



mi, legifjabbak, hogy hozzák rendbe a pesti játszótérket, mert végre a szabadban szeretnénk játszani.

Tisztaságot — a szállításnál is!

A Lenin-körúti 6518. számú Vajassütemények Boltjában süteményt vásároltam. Az üzletben példás tisztaságot és rendet tapasztaltam. De a bolt előtt... Megállt egy szekrényvel felszerelt háromkerékű motorkerékpár. Vezetője, aki két olajos motorosruhába volt bement az üzletbe és átvette a szállítandó vajassüteményeket. Kívülre az utcára a motorhoz és ugyanazzal a kézzel, amivel még az imént a motor alkatrészeit tapogatta,

átrakta a süteményt a motorkerékpár ládája. Ugyátszik, hogy a tisztaság csak az üzletben kötelező, a szállításnál nem. Helyes lenne, ha nemcsak az üzletben kezelnék tisztán a süteményeket, hanem a szállításnál is figyelembe vennék a higiéniát. Elvégre a vajassüteményt fogyasztás előtt sem lemosni, sem fertőtleníteni nem lehet.

FATALIN JÁNOS
XII., Rege-ú. 8.

Élek, vagy nem élek?



A VI. kerületi tanácsnál anyakönyvi kivonatot kértem, de a tanácsnál nem találták az adatokat. Megsürgeltem, mire pár nap múlva postán elküldték címre az anyakönyvi kivonatot. Három nappal később még egy kivonatot hozott a postai Harmadnap újra csengettek, a VI. kerületi tanács a következő szövegű értesítést küldte: „T. Cím! Értesítjük, hogy a jelzett időben a VI. kerület anyakönyvében nem szerepel. Igazgatási osztály.” Ezután közlöm az igazgatási osztállyal, hogy a jelzett időben igenis szerepeltem az anyakönyvben és ezt a tény nem egy, hanem két frissen készült anyakönyvi kivonattal tudom igazolni.

Fülöp Dezső
Bp., VI., Lenin-körút 83.

Ki fogalmazta?

A közlekedés új rendjét felfogadom is tudni a közönséggel. A szabályrendelet utolsó mondata így hangzik: „A járművek ajtaját leszállás előtt nem szabad kinyitni.” Elolvastam egyszer, kétszer, de nem értettem. Az utasítás szerint csak leszállás után szabad kinyitni a járművek ajtaját. A leszállás után pedig minek kell már kinyitni? Hiszen, ha már az utcán vagyok és utána kinyitom az ajtót, akkor dühös lesz a kalauz és az utazóközönség is.

Ha viszont leszállás előtt nem nyitom ki a jármű ajtaját, akkor nem tudok lelépni az úttészre, legfeljebb úgy, hogy átmászom az ajtón, vagy kinyitok helyett megfelelő számmal lezárva.

Még szerencse, hogy nem tartják be a rendeletet és velem együtt mindenki kinyitja leszállás előtt az ajtót. Nem lehetne magyarul megfogalmazni a rendeleket?

Warnóczy Ferenc
VII., Sip-ú. 17.



— Már régóta figyelem, hogy amikor behozod a bort, nyomban nedves időt jelez a barométer.